



شركة البوابة المصرية

بإشراف من معهد الويب العربي

دورة تعليم فوتوشوب CS3

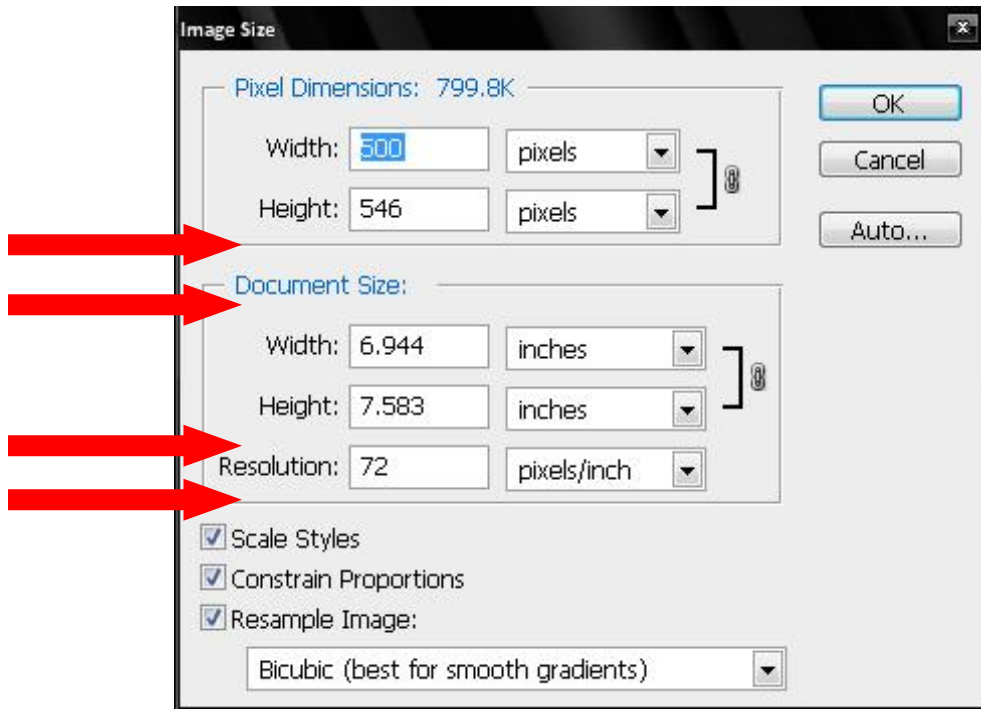
الدرس الثاني : مهارات أساسية (الجزء الثاني)

تغيير حجم الصورة (التصميم):

يمكنك تغيير حجم صورة إذا أردت وذلك عن طريق الخيار Image size من القائمة Image كما بالشكل التالي:

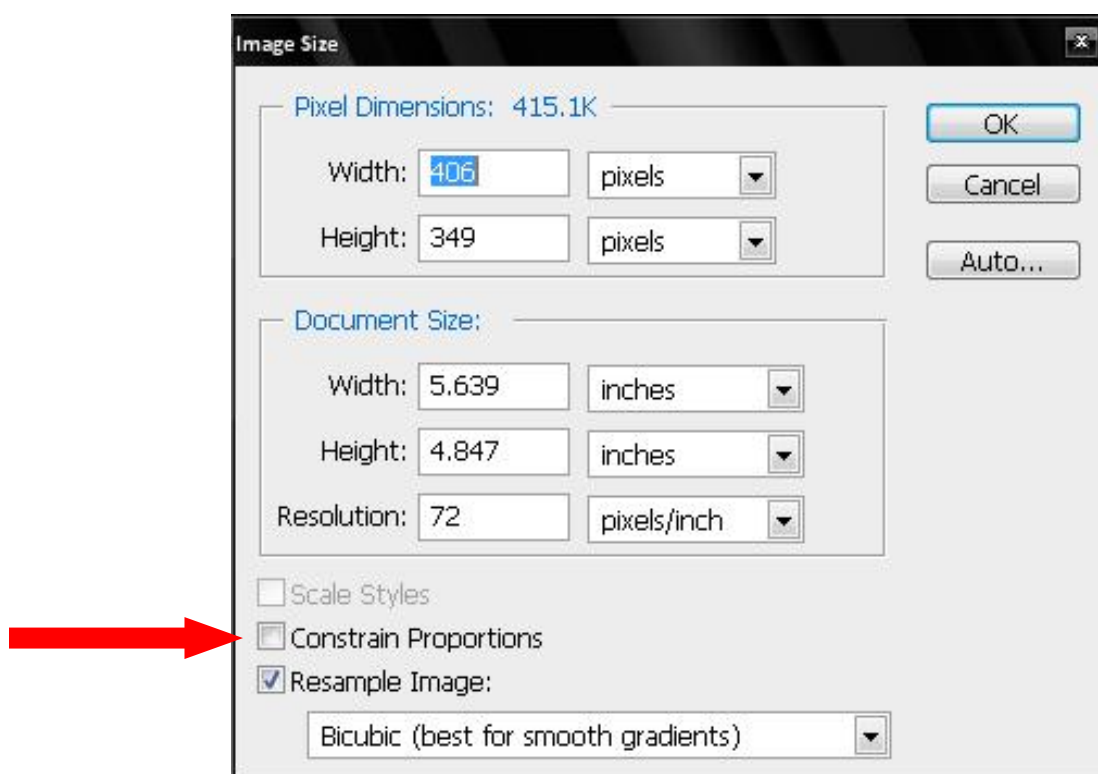


ولاحظ ظهور النافذة التالية ويمكنك من خلالها تغيير الطول والعرض الخاص بالصورة من خلال الخيارات Width و Height كما مبين بالشكل التالي:



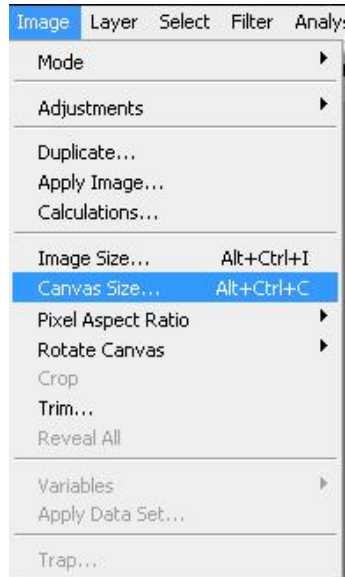
ونلاحظ وجود خيارى Width و Height مرتين ، ففي النافذة العلوية سترى العنوان Pixel Dimensions فهذا المربع خاص بالتحكم وتغيير الطول والعرض بالوحدة pixel أما في الجزء السفلي يمكنك التغيير ولكن بالوحدات الأخرى مثل Inch أو cm.

ونلاحظ وجود علامة السلسلة تربط بين الطول والعرض وهذا يدل على وجود علاقة بينهما فعند التغيير في العرض أو الطول سيؤثر ذلك على الآخر وذلك لضمان الحفاظ على التناسب بينهما لمنع حدوث تشوه في الصورة أما إذا أردت إلغاء العلاقة وتغيير أحدهما دون الآخر فعليك بإزالة تلك العلامة وذلك بإزالة التنشيط للخيار Constrain Proportions كما بالشكل التالي:

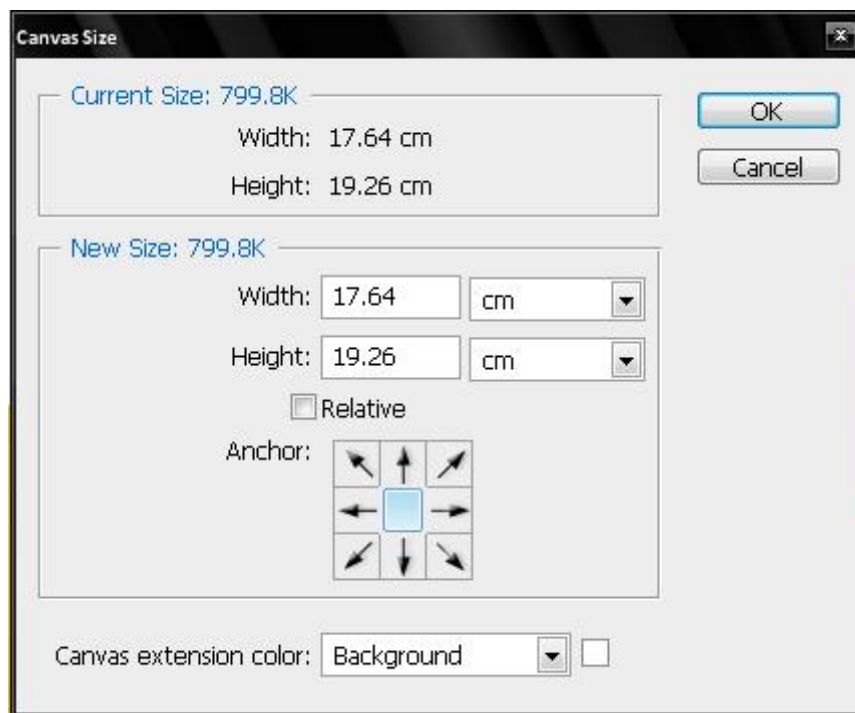


تغيير حجم خلفية الصورة:

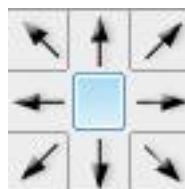
إذا أردت تغيير خلفية الصورة أو التصميم دمن أن تؤثر في التصميم نفسه فذلك يتم من الأختيار Canvas Size من القائمة Image كما بالشكل التالي:



ونلاحظ ظهور النافذة التالية:



قم بكتابة المقاسات الجديدة للطول والعرض في خانتي Width و Height ولاحظ المربع الموجود به الأسهم :



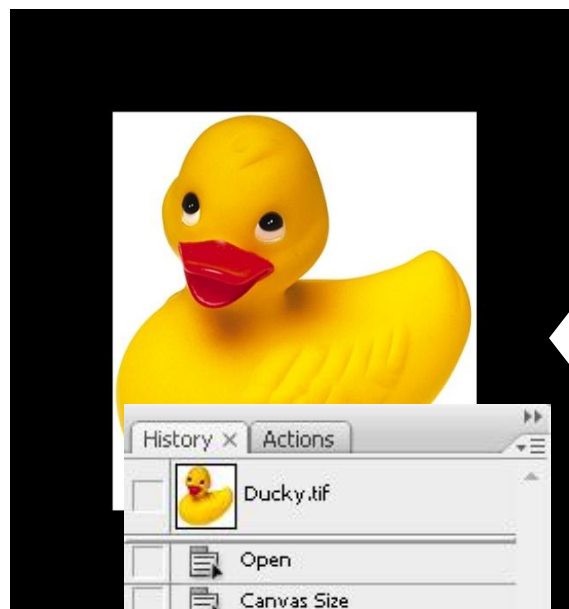
يستخدم هذا المربع لتحديد اتجاه الزيادة في الخلفية فمثلا إذا أردنا زيادة الخلفية 20 cm من أعلى فيجب الضغط على السهم السفلي ليصبح الشكل في المربع كالتالي:



فتلك المساحة الخالية من الأسف في أعلى المرع تدل على أن الزيادة في التصميم ستكون من الأعلى.

أما إذا تركنا المربع كما هو فسوف تتوزع مساحة الزيادة بالتساوي على جوانب التصميم فمثلا إذا كان التصميم عرضه 20 cm وأردنا زيادته ليصبح 30 cm فالعشرة cm الزيادة ستقسم إلى خمسة من جهة اليمين وخمسة من جهة اليسار.

ونلاحظ عند زيادة مساحة الخلفية أن المساحة الزائدة تأخذ لون الخلفية الموجود والمحدد الذي يظهر في صندوق الادوات، ففي المثال التالي قمنا بزيادة خلفية الصورة 10cm طولا وعرضا وكان لون الخلفية أسود فحصلنا على النتيجة الآتية:



المساحة التي تمت
إضافتها للخلفية.

وتريد التراجع عن كافي التعديلات والبدء القائمة File وسوف يقوم بالتراجع عن كافة آخر وضع له قبل عملية الاستدعاء الأخيرة خطوتين إلى الوراء فحسب فعليك بالوحة حدث من تغييرات في التصميم كما

التراجع عن التعديلات:

إذا قمت بالعديد من التعديلات على التصميم من جديد فعليك اختيار الأمر Revert من التعديلات مرة واحدة وارجاع التصميم إلى أما إذا أردت التراجع عن عملية خطوة أو المسماة History ففيها يتم وضع جميع ما

بالشكل التالي:

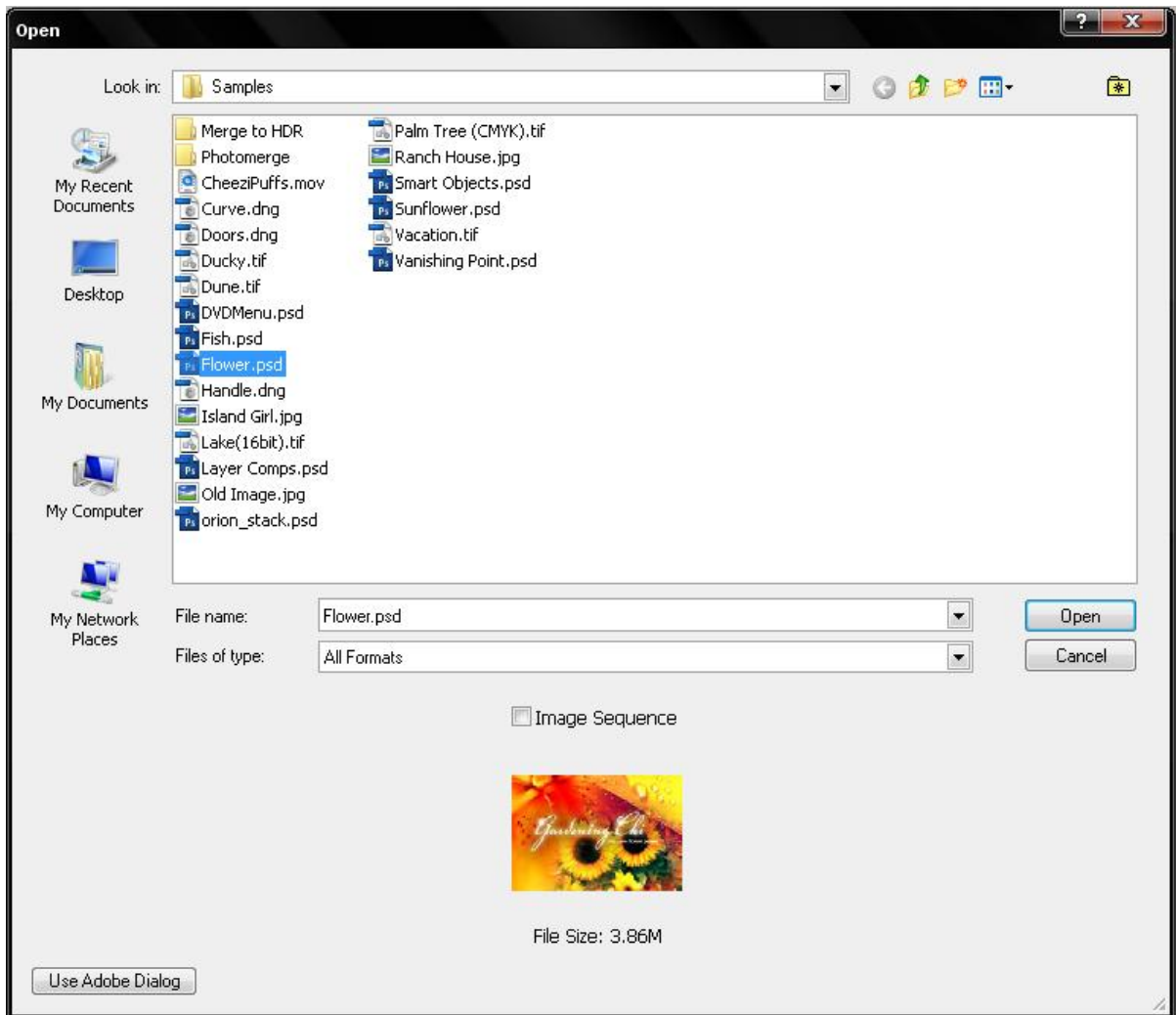
فكما نرى في اللوحة السابقة فإن جميع العمليات التي قمنا بها قد تم تسجيلها وتسميتها بأسم العملية التي تم تنفيذها ويمكننا بالضغط على أي عملية إرجاع التصميم إلى لحظة ذلك التغيير وإلغاء الباقي فمثلاً إذا أردنا إلغاء خطوة التحريك والكتابة فعليك بالضغط على الخانة المستخدم فيها Brush Tool وسيتم تظليل الباقي كما بالشكل التالي:



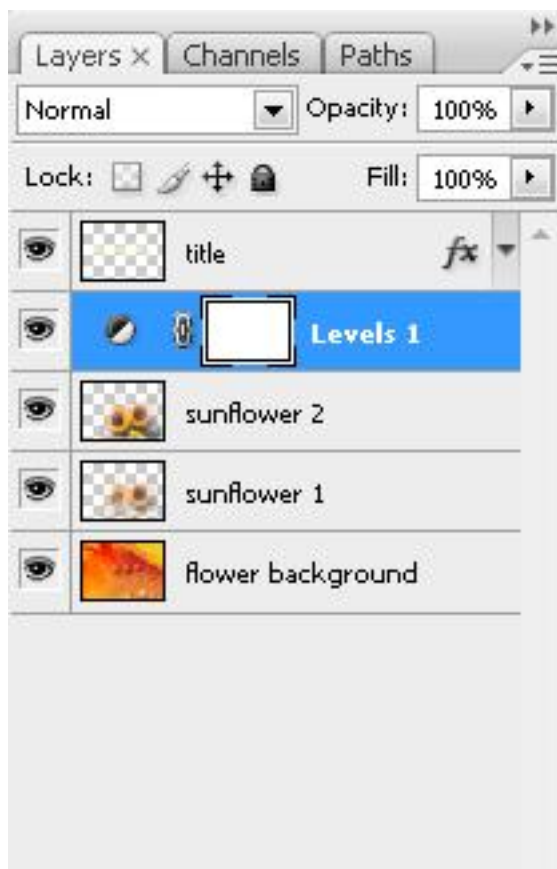
الطبقات Layers:

سوف نتحدث عن الطبقات في درس منفصل ولكن يجب أن نمر عليه سريعاً هنا لأهميته الشديدة ، فالطبقات هي مجموعة من الشفافات توضع فوق بعضها وكل طبقة من تلك الطبقات تحتوي على عنصر من العناصر المكونة للتصميم وتتميز كل طبقة من تلك الطبقات بإمكانية التعامل معها كأنها صورة منفصلة فيمكن مثلاً نقلها أو تغيير حجمها أو حذفها من التصميم ، فالتصميم النهائي هو عبارة عن تلك الطبقات مجمعة مع بعض، ويمكن النظر لمثال على ذلك بفتح إحدى التصميمات الجاهزة من شركة A

dobe فمن نفس الملف الذي يحتوي على صورة البطة التي تم فتحها من قبل اختار الملف flowers :



وعند فتح التصميم سوف تظن للوهلة الأولى أن التصميم هو صورة واحدة ولكن في الحقيقة هو عبارة عن عدة طبقات متفرقة فصورة الزهور موجودة في طبقة منفصلة والخلفية في طبقة منفصلة وكذلك الكتابة ويمكن رؤية ذلك عن طريق فتح لوحة الطبقات Layers:

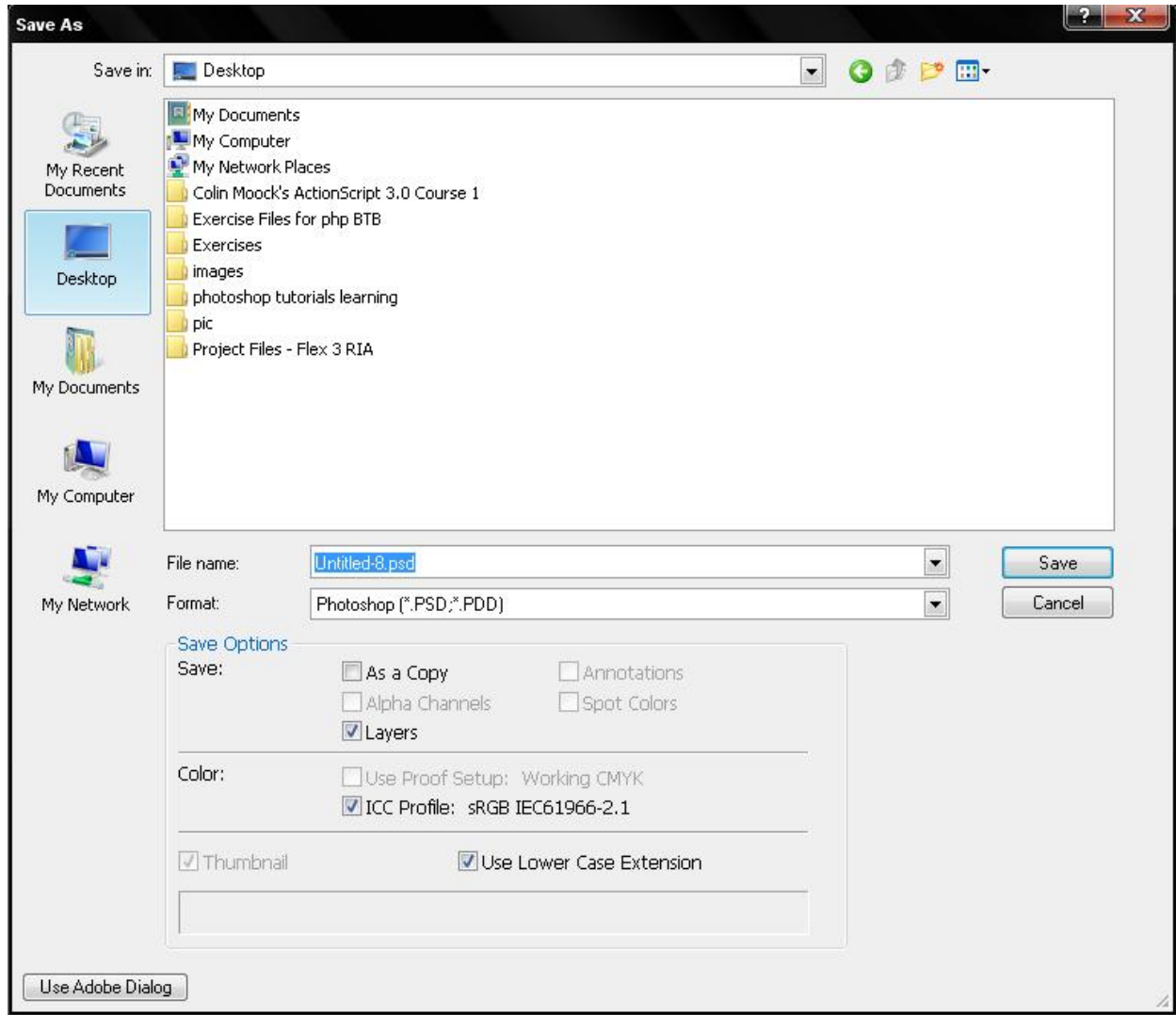


ونلاحظ وجود علامة العين بجانب كل طبقة ويمكن بالضغط عليها إظهار أو إخفاء الطبقات فمثلا إذا قمنا بإخفاء طبقة الخلفية المسماة flower background سيكون الشكل كالتالي:



حفظ التصميمات (الصور):

إذا أردت حفظ التصميم أو الصورة بعد الانتهاء منها فعليك باختيار **Save as** من القائمة **file** ولاحظ ظهور النافذة التالية:



قم باختيار المجلد المراد حفظ التصميم بداخله من القائمة **Save in** واكتب اسم الملف في الاختيار **File name** ثم انتقل إلى خانة **Format** لتحديد الإمتداد (النوع) المناسب لحفظ الملف.

- ١ - الإمتداد **PSD** و **PDD**: وهما الامتدادين الافتراضيين لأي تصميم جديد وتعتبر الملفات التي لها هذا الامتداد هي الملفات الاصلية (المصدر) في برنامج **Photoshop** حيث تحتفظ هذه الملفات بكل التفاصيل الاصلية التي اعدت بها .
- ٢ - الإمتداد **Gif**: يستخدم لحفظ الصورة في شكل يسمح بنشرها على شبكة الانترنت ويتميز الملف المسجل بهذا الامتداد بالمساحة الصغيرة ولكن يعيبه تشوه الصورة وقلة درجة وضوحها.
- ٣ - الامتداد **Png**: يستخدم اذا اردت حفظ التصميم او صورة بخلفية شفافة تتيح اظهار ما وراء التصميم.
- ٤ - الامتداد **JPG**: أشهر وأهم الامتدادات في عالم الجرافيكس وهو يحتفظ بكافة التفاصيل المتعلقة بالتصميم ويصلح للعرض أو استخدامه على شبكة الانترنت.

اختار الامتداد المناسب واضغط على زرار save لتقم بالحفظ.

هذا ويمكنك عادة تخزين الملف بعد اجراء تعديلات أخرى باستخدام الامر Save من القائمة File او بالضغط على مفتاحي CTRL+S من لوحة المفاتيح اما إذا اردت عمل نسخة أخرى من الملف فعليك باختيار Save as واتباع نفس الخطوات السابقة.

انتهى الدرس الثاني...

شركة البوابة المصرية

لتكنولوجيا المعلومات والبيانات

www.misrportal.com.eg